

Wystawy Indywidualne:

1. "Subkultury Londyńskiej Ulicy" – Foto-Galeria Nowohuckiego Centrum Kultury, 1992
2. "Pierwsze było Jajko" – Galeria Białoprądnickiego Domu Kultury, 1994
3. "Tajemnicza Przestrzeń" – Galeria Centrum Kultury Żydowskiej, 1997
4. "Portrety Afryki – Marokańczycy" – Galeria Śródmiejskiego Ośrodka Kultury, 2002
5. " Hundertwasser"-współpraca z Konsulatem Austriackim w Krakowie, wystawa była pokazywana w Miejskim Domu Kultury w Andrychowie, w Filharmonii Opolskiej, w Oświęcimiu podczas spotkań Europa dla Polski-Polska dla Europy, w Przemyślu, w Częstochowie, wernisaż krakowski ma odbyć się w Galerii Konsulatu Austriackiego.
6. "Japońskie Gejsze" - Nowohuckie Centrum Kultury, 2006.

Wystawy zbiorowe znane redakcji gazety.

Autorka mieszka (razem z rzeczywistością rodziną) w bloku z dachem pokrytym dachówką, strona internetowa [www](http://www.home.agh.edu.pl/ewaa):

home.agh.edu.pl/ewaa



Fot. archiwum

Serdecznie zapraszam na wernisaż

komitet redakcyjny, korekta i łamanie: Piotr Augustyniak
skład: Domowa Drukarnia Gazet Jednorazowych "u Augustyniaków"

GAZETA CODZIENNA WSPÓŁCZESNA RZECZYWISTOŚĆ

Zaproszenie

str. 1

O mojej wystawie

str. 2

O autorce

str. 3

Zaproszenie



W piątek 4. grudnia 2009 odbędzie się siódma autorska wystawa Ewy Augustyniak pt.: **"Współczesna rzeczywistość"**.

Autorka zaprasza na wernisaż o godz. 18 00 do galerii promocyjnej II p. w Centrum Sztuki Współczesnej SOLVAY, ul. Zakopiańska 62 (na przeciwko sklepu Carrefour).



Fot. archiwum

O mojej wystawie



Fot. archiwum

A może jednak, nasza współczesna rzeczywistość sprowadza się głównie do informacji, przekazywanej w prasie, radiu, tv, w Internecie, do tych małych literek na papierze albo ekranie komputera. To wiadomości, fakty, omówienia, które ciągle nas atakują, napraszają się i rozprzestrzeniają na nasze widzenie, rozumienie, egzystencję i odczuwanie świata. Stają się naszą rzeczywistością, naszym wszechobecnym, nierzeczywistym otoczeniem. A może wszystkie te drogie, otaczające nas przedmioty są

tylko przemijające, nic nie znaczące jak czarno-biały zadrukowany papier jak groszowe ksero. Przyjmują jedną konwencję, jeden monochromatyczny, monoinformatyczny obraz rzeczywistości. Rzeczywistości która nie jest już realna, "do przeżycia", dotyczy bowiem całego świata, rzeczy i ludzi nam odległych, do których nasz stosunek jest zimny, nie są już one bowiem naszymi rzeczami, naszym światem przez to że dalekie, nie wzbudzają już naszych przeżyć, emocji wzruszeń.



Fot. archiwum

Stajemy się coraz bardziej odrealnieni, odlegli od swojego środowiska, od bliskiego nam otoczenia, od rzeczy i spraw które nas dotyczą. Zamknięci w świecie odrealnionych pragnień i marzeń, w świecie wszechobecnej informacji i pobieżnych kontaktów, stajemy się nieczuli na nasz własny realny świat uczuć i trosk, radości i pragnień, nieczuli na świat rzeczywisty. Chciałabym zwrócić także uwagę na codzienne przedmioty i kształty w których jest piękno. Zachwyć mnie ten kształt gruszki, idealny i od razu rozpoznawalny, zwykły garnek z pokrywką, filiżanka z uszkiem.



Fot. archiwum

Tą wystawę zaczęłam przygotowywać około 10 lat temu i przez te 10 lat stały u nas w domu oblepione filiżanki z zastawy ślubnej bo nigdy nie było czasu ich sfotografować. Teraz udało mi się znaleźć czas ... aby o nich pomyśleć.

E.A.
nazwisko i adres znane redakcji

Recenzja wystawy Ewy Augustyniak pt.: Współczesna rzeczywistość.

(Można sobie wpisać własną)

.....

.....

.....

.....

.....

O autorce:

Ewa Augustyniak (Hasslinger) urodzona w Krakowie. Dyplom Uniwersytetu Jagiellońskiego na Wydziale Filozoficzno-Historycznym w 1990 r. Doktor Nauk Humanistycznych (w zakresie pedagogiki) Uniwersytet Jagielloński w 1997. Obecnie adiunkt Akademii Górniczo-Hutniczej na Wydziale Humanistycznym.

Kierownik Studium Doskonalenia Dydaktycznego dla Asystentów AGH.

Współpracuje także z Instytutem Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego prowadząc zajęcia "Fotografia w prasie". Co roku w lutym zdjęcia jej studentów można oglądać w Instytucie Dziennikarstwa UJ, ul. prof. Stanisława Łojasiewicza 4 Campus UJ.

Jest pomysłodawcą oraz organizatorem interdyscyplinarnej konferencji pt. „Istota Kultury Szkoły” organizowanej na Wydziale Humanistycznym AGH, strona www konferencji "Istota Kultury Szkoły"

<http://home.agh.edu.pl/iks>

Członek Związku Fotografików Rzeczypospolitej Stowarzyszenie Twórców oraz Związku Polskich Fotografików Przyrodniczych



Fot. archiwum